

ΑΓΓΕΛΟΥ
ΤΕΡΖΑΚΗ

ΔΙ΄
ΧΩΣ
ΘΕ
Ο΄



ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ 'ΕΣΤΙΑΣ., Ι. Δ. ΚΟΛΛΑΡΟΥ & ΣΙΑΣ Α. Ε.

ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΑΓΓΕΛΟΥ ΤΕΡΖΑΚΗ

ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ

- Ο ΞΕΧΑΣΜΕΝΟΣ, 1925
ΦΘΙΝΟΠΩΡΙΝΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ, 1929
ΤΟΥ ΕΡΩΤΑ ΚΑΙ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ, 1943
Η ΣΤΟΡΓΗ, Νοιβέλλα, 1944
ΑΠΡΙΑΝΣ, 1946
ΟΙ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΗΜΕΝΟΙ, 1993
-

ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ

- ΔΕΣΜΩΤΕΣ, 1932
Η ΠΑΡΑΚΜΗ ΤΩΝ ΣΚΛΗΡΩΝ, 1932
Η ΜΕΝΕΞΕΔΕΝΙΑ ΠΟΛΙΤΕΙΑ, 1937
Η ΠΡΙΓΚΗΠΕΣΣΑ ΙΖΑΜΠΩ, 1945
ΤΑΣΙΔΙ ΜΕ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΟ, 1946
ΔΙΧΩΣ ΘΕΟ, 1951
ΜΥΣΤΙΚΗ ΖΩΗ, 1957
ΤΟ ΛΥΚΟΦΩΣ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ, 1989
-

ΘΕΑΤΡΟ

- ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ ΜΙΧΑΗΛ, 1936
ΓΑΜΗΛΙΟ ΕΜΒΑΤΗΡΙΟ, 1937
ΕΙΛΩΤΕΣ, 1939
Ο ΣΤΑΥΡΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΣΠΑΘΙ, 1939
Ο ΕΞΟΥΣΙΑΣΤΗΣ, 1942
ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ, 1944
ΑΓΝΗ, 1949
ΘΕΟΦΑΝΩ, 1956
ΝΥΧΤΑ ΣΤΗ ΜΕΣΟΓΕΙΟ, 1958
ΘΩΜΑΣ Ο ΔΙΨΥΧΟΣ, 1962
Ο ΠΡΟΓΟΝΟΣ, 1970
-

ΔΟΚΙΜΙΑ

- ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΣ ΣΤΟΝ ΑΙΩΝΑ, 1963
ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΤΟΥ ΙΑΓΟΥ, 1964
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΟΠΟΪΑ, 1964
ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΗΝ ΤΡΑΓΙΚΗ ΜΟΥΣΑ, 1970
ΟΙ ΑΠΟΓΟΝΟΙ ΤΟΥ ΚΑΪΝ, 1972
ΠΟΝΤΟΠΟΡΟΙ, 1975
ΟΔΟΠΟΡΟΣ ΜΙΑΣ ΕΠΟΧΗΣ, 1980
Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΣΕ ΑΔΙΕΞΟΔΟ, 1981
ΕΝΑΣ ΜΕΤΑΒΑΛΛΟΜΕΝΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, 1983
ΤΟΥ ΚΑΙΡΟΥ ΤΗΣ ΔΟΚΙΜΑΣΙΑΣ, 1984
Η ΑΝΑΓΚΗ ΤΟΥ ΣΤΟΧΑΣΜΟΥ, 1985
ΓΙΑ ΜΙΑ ΔΙΚΑΙΩΣΗ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ, 1987
ΚΡΙΣΗ ΚΙ ΕΛΕΓΧΟΣ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ ΜΑΣ, 1989
ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ, 1990
ΤΟ ΠΡΩΤΕΙΟ ΤΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ, 1991
ΤΑΡΑΓΜΕΝΕΣ ΨΥΧΕΣ, 1993
ΚΑΙΡΟΙ ΤΡΙΚΥΜΙΣΜΕΝΟΙ, 1994
ΣΕ ΚΑΜΠΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ, 1995
ΕΠΟΧΗ ΤΩΝ ΕΡΩΤΗΜΑΤΩΝ, 1996

ΑΓΓΕΛΟΥ ΤΕΡΖΑΚΗ

ΔΙΧΩΣ ΘΕΟ

ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

ΔΩΔΕΚΑΤΗ ΕΚΔΟΣΗ

‘Ο Θεός έχει πεθάνει...

ΦΡ. ΝΙΤΣΕ



ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ "ΕΣΤΙΑΣ",
ΙΩΑΝΝΟΥ Δ. ΚΟΛΛΑΡΟΥ & ΣΙΑΣ Α.Ε.

Ταξινόμικός Αριθμός :	M
Τρόπος απόκτησης :	ΑΓΟΡΑ
Έτος Καταγραφής :	2005
Αριθμός Εισαγωγής :	5664
Αριθμός Τόμου :	-
Αριθμός Αντιτύπου :	1

Σειρά Νεοελληνικής Λογοτεχνίας 23

Πρώτη έκδοση: 1951

Δωδέκατη έκδοση: Νοέμβριος 2004

Έκπτωση: Ά. Χονδράτζος & Σία Ο.Ε.

Βιβλιοδεσία: Σ. Κουζής

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»

Ι.Δ. ΚΟΛΛΑΡΟΥ & ΣΙΑΣ Α.Ε.

Ευριπίδου 84 - 105 53 Αθήνα

info@hestia.gr • www.hestia.gr

ISBN 960-05-0177-7

Τό Δίχως Θεό του Ἄγγελου Τερζάκη, πού ἡ κριτική τό χαρακτήρισε «ἀπό τά λαμπρότερα δείγματα τῆς νεοελληνικῆς λογοτεχνίας» (Α. Καραντώνης), «ὄχι ἀπλῶς ἔργο, ἀλλά μαρτυρία» (Γ. Χατζίνης), ἀφηγεῖται τήν ἱστορία ἑνός ἀνθρώπου σκεπτόμενου, ἐπαναστάτη κάποτε, πού ἐπιφορτίζεται μέ τήν ἀνατροφή δύο ὄρφανῶν ἀνιψιῶν του. Ὁ Παραδείσης θά ἀγωνιστεῖ νά τά μεγαλώσει μέ τίς πλατιές ἀντιλήψεις του, πού δέν χωροῦν σέ δογματισμούς. Τά δύο παιδιά θά ἀκολουθήσουν δρόμο περίεργο, αὐτόν πού ὀνομάζουμε ἄλλοτε «κακό».

Τό πολυδιαβασμένο αὐτό μυθιστόρημα, πού ζωντανεύει τή μεσοπολεμική Ἀθήνα καί τόν κόσμο της, ὑφαίνεται -ὅπως ὀλόκληρο τό ἔργο τοῦ Τερζάκη- πάνω σ' ἕναν ἰστό πλοκῆς καί στοχασμοῦ μέ ἄξονα, ἐδῶ, τήν ἀνεπίλυτη συνάρτηση ἀνατροφῆς καί κληρονομικότητας.

Ὁ Παραδείσης θά πληρώσει μέ τή ζωή του ἕνα πείραμα ὑψηλό.

ISBN 960-05-0177-7

